



MIGUEL ÁNGEL DE JUAN

ACTOR · CREADOR

 <https://vimeo.com/220329012>
 656904188
 migueldejuanactor@gmail.com

Formado en la Escuela de Arte Dramático de Santander y ECAM, con trayectoria profesional en teatro y audiovisual, y formación continuada en distintas metodologías de interpretación.

FORMACIÓN

ESCUELA DE ARTE DRAMÁTICO

Santander · Licenciado

ECAM

Escuela de Cine y Audiovisuales de la Comunidad de Madrid · Licenciado

BECA FUNDACIÓN BOTÍN

3 años

TÉCNICA MICHAEL CHEJOV

Yolanda Ulloa · 3 años

TÉCNICA LECOQ

Mar Navarro · 3 años

CURSOS Y TALLERES

INTERPRETACIÓN

Claudio Tolcachir · Andrés Lima

INTERPRETACIÓN PARA CÁMARA

Asumpta Serna · Scott Cleverdon

MIMO

Blanca del Barrio · José Piris

VOZ

Consuelo García · Yolanda Ulloa

DIRECCIÓN DE ACTORES

Mariano Barroso · José Carlos Plaza ·

Jaime Chávarri · Patricia Ferreira ·

Eva Lesmes

ESGRIMA TEATRAL

Ignacio Fernández

DOBLAJE

Ramiro de Maeztu

ESPECIALISTA Y SECUENCIAS DE ACCIÓN

Ángel Plana · Justo Diéguez

★ Mejor Actor · Festival Internacional de Cine Sesily (Georgia)

★ Mejor Actor · Festival de Teatro Independiente de Carabanchel

★ Mejor Actor · Certamen Nacional de Teatro Villa de Mora

TEATRO

2024-2026 / LA BODA DE MARICARMEN / Protagonista / Dir: Carmen López / La Lavandería

2022 / ALESIO/ Protagonista / Dir: Carmen López / La Lavandería

2021 / TIO VANIA / Protagonista / Dir: Frank Weber / Resad

2020 / EL INQUILINO/ Protagonista / Dir: Asier Andueza / La Lavandería

2019 / MI POBRE MARAT/ Protagonista / Dir: Miguel De Juan / Resad

2018-2019 / SAN JUAN / Protagonista / Dir: Asier Andueza / Teatro en Compañía

2015-2018 / PUNTADAS SIN HILO / Protagonista / Dir: Jose Piris / Teatro en Compañía

2015-2017 / GENES / Protagonista / Dir: Pablo Iglesias/ LaDorian Producciones

2015 / EFECTO DOMINÓ / Protagonista / Dir: Javier Esteban / Teatro en Casa

2014-2015 / OFF TOPIC / Protagonista / Dir: Miguel de Juan / LaDorian Producciones

Otros montajes teatrales: Palabra de hierro · En Alta Mar · Limones de Sicilia · Historia del Zoo · Algo va a pasar · Canívaes · Divinas Palabras · El Barbero de Sevilla · El secreto de las mujeres · Scarabimbomban · Caperucita Feroz · El león en Invierno · Café Teatro (2 años) · Bogando.

MICROTEATRO

2014-2017

LA HISTORIA DE TU VIDA / PALABRA DE RATA / BABY / EL FIN DEL MUNDO MAYA

(En salas como Microteatro por dinero, El Escondite, La escalera de Jacob... entre otras)

DIRECCIÓN TEATRAL

2026 / LOS QUE SONÁBAN / Dirección y dramaturgia / La Lavandería

2025 / SALVAJES / Dirección y dramaturgia / La Lavandería

2024-2025 / LAS PÉRFIDAS / Dirección y dramaturgia / La Lavandería

2024 / DANZAS MACABRAS / Dirección y dramaturgia / La Lavandería

2023 / CUANDO EL DESTINO NOS ALCANCE / Dirección y dramaturgia / La Lavandería

2021 / OFF TOPIC / Dirección y dramaturgia / El Escondite Teatro

AUDIOVISUAL

TELEVISIÓN / SERIES:

2022 / AUSENTES / Protagonista / (Piloto serie) Bangkok Producciones

2017 / EL MÉTODO RUBIK / Protagonista / Dir: Miguel de Juan / LaDorian Producciones

2019 / CUÉNTAME / Secundario / Ganga Producciones

2017 / EN EL CIELO HAY NEVERA / Protagonista / (Piloto serie) LaDorian Producciones

2013 / DERREPENTE LOS GÓMEZ / Secundario / Sony Producciones

2010 / HOSPITAL CENTRAL / Secundario / Videomedia

2009 / CAIGA QUIEN CAIGA / Secundario / Cuatro Cabezas

CORTOMETRAJES · protagonista: El Primo · WC · La cena invisible · Atado · Alma en pena · BSO · Hotel Casanova · El Don de Afrodita · Sin rastro de nosotros · El regalo · Que dirijan ellos · Tonada de luna llena · Las noches de antes · El tratamiento · La mirada · Somewhere · La sirena de negro.

DOCENCIA

LA LAVANDERÍA TEATRO · 2019–ACTUALIDAD

Docente de interpretación y creación actuarial

Desarrollo de procesos de formación actuarial a través de la investigación, el juego y la creación, incorporando herramientas de la Técnica Michael Chejov y otros lenguajes de trabajo del actor.